



1989
jonge Maaskantprijs
Wiel Arets

JURY
Tjeerd Dijkstra
Maarten Kloos
Gerard van Zeijl

READER
Aart Oxenaar

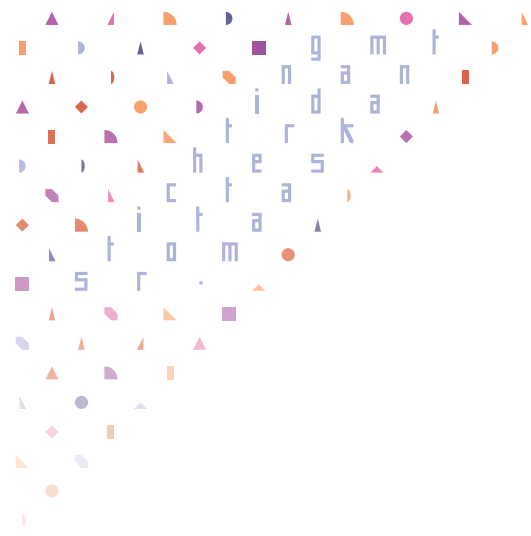
JURYRAPPORT

Van het werk van jonge architecten in Nederland heeft de jury zich uitvoerig op de hoogte gesteld, bijgestaan door Aart Oxenaar, die de documentatie heeft bijeengebracht. Hiervoor is hem alle dank verschuldigd, in het bijzonder ook voor zijn positieve bijdrage aan de meningsvorming tijdens de bijeenkomsten. Opdat een goed overzicht over het aanbod zou ontstaan, is aanvankelijk niet erg op de leeftijd van de mogelijke kandidaten gelet, ook wel omdat leeftijd een formeel en weinig inhoudelijk criterium is, tenminste op het eerste gezicht.

Over de aard van de Maaskantprijs als aanmoedigingsprijs voor jonge architecten is gedurig gediscussieerd, waarbij het accent kwam te liggen op de wijze van vakbeoefening. Het betekende dat in de beoordeling de aandacht uit zou gaan naar gerealiseerd werk en minder naar tekeningen, ontwerpen en plannen. Op grond van de statuten heeft de jury serieus overwogen ditmaal vooral op stedenbouwkundige prestaties te letten. Op dit gebied laat echter gerealiseerd werk zich moeilijk rijmen met de leeftijdsgrens van 36 jaar of althans, het is jammer dat op het gebied van de stedenbouw nu geen kandidaat kan worden voorgedragen. In het algemeen maken de jonge Nederlandse architectuur en stedenbouw op dit moment geen sterke indruk. Dit is vooral het geval bij die ontwerpen en plannen die zijn bedoeld als conceptuele of theoretische bijdrage en die niet zijn bedoeld om te worden verwezenlijkt.

Volgens de statuten kan deze prijs ook aan een buitenlandse jonge architect worden toegekend maar deze weg is alleen al om praktische redenen niet bewandeld. Er waren desondanks voldoende serieuze kandidaten wier werk en wier inzet en betrokkenheid uitvoerig konden worden besproken. Het is jammer dat volgens de statuten van deze prijs de naam van niet-prijswinnaars niet in het verslag genoemd mag worden, zodat hier geen verdere waardering kan worden uitgesproken en een belangrijk deel van de meningsvorming in het verborgene blijft.

De jury heeft besloten Wiel Arets, architect te Heerlen, voor te dragen voor de Rotterdam-Maaskantprijs voor Jonge Architecten, en wel op grond van zijn zowel brede als diepgaande vakuitoefening. Uit alle aspecten van zijn ontwerpen, vooral de ideële verwerking van een programma en de hieruit ontwikkelde ruimtelijke structuur, spreekt een inzet van hoog niveau die in de uitvoering volledig tot zijn recht komt. Dit oordeel is in hoofdzaak gebaseerd



op de uitgevoerde projecten, apotheken in Maastricht, Weert en Brunssum, een winkel te Maastricht en een woonhuis in Lanaken, België. Uit deze projecten spreekt een vergaande aandacht voor het detail - ook bij een laag budget - terwijl in de detaillering steeds het verband wordt gezocht met de betekenis van de opgave.